- 1. **1918-2008** Piccole memorie dalla Grande Guerra. Un libro fotografico sui luoghi del fronte veneto (Edizione Canova, Treviso).
- 2. *A come Augusto. Dizionario non solo storico dell'isola di Capri*, di Paola Di Biase D'llio (Edizioni Tacce, Pescara).
- 3. A veglia dalla Bice. Sere di un tempo in alta Valmarecchia, di Marta Bonaccini (Pro Loco Badia Tedalda).
- 4. Abruzzo piccolo atlante (Edizioni Pollicino, Pescara).
- 5. Album. Cento fotografie, di Riccardo Roversi (Este Edition, Ferrara).
- 6. Alla corte del Nonno masticando liquirizia, di Mela Mondì Sanò (Edizioni Agemina, Firenze).
- 7. Alto Adige e Savoia, di Waldimaro Fiorentino (Edizioni Catinaccio, Bolzano).
- 8. *Ambiente/Ambienti. Luoghi, culture, transiti del Mediterraneo*, a cura di Cahiers du Centre d'Etudes Salvatore Viale (Edizioni Dedalo, Pisa).
- 9. Anime nere, di Gioacchino Criaco (Rubbettino Editore, Soveria Mannelli).
- 10. Antonio Salieri. Una vita all'ombra dei pioppi, di Loretta Paola Giacomelli (Edizione Fiorini, Verona).
- 11. Archeologia e restauro di un castello medioevale. Castrum de Monte Zambano, a cura di Gian Pietro Brogiolo, Lisa Cervigni e Giovanni Zandonella Maiucco (Editoriale Sometti, Mantova).
- 12. Ballata ignorante per destini comuni, di Mino & Massi (Arena Editore, Foggia).
- 13. *Beatrice*, di Paolo Ciampi (Edizioni Polistampa, Firenze).
- 14. *Brandelli di ricordi. Una bimba nell'inferno del fronte di Cassino*, di Tecla Massarotti Longoni (Macchione Editore, Varese).
- 15. Briciole. Pensieri sottovoce, di Eridano Battaglioli (Este Edition, Ferrara).
- 16. *Càlata*, di Ester Aparo (Giraldi Editore, Bologna).
- 17. C'è sempre una nave che parte, di Tullio Tulliach (Mef L'Autore libri, Scandicci).
- 18. C'era una volta Corniole, di Marco Milli (Comune di Città di Castello).
- 19. Capanni, di Alessandra Nanni (Mef L'Autore libri, Scandicci).
- 20. *Casentino, incantesimo di una vallata*, a cura di Luca Giannelli e Leonardo Previero (Scramasax Ideazioni Firenze).
- 21. Castellamare nel tempo, di Licio Di Biase (Edizioni Scep Services Edizioni Tracce, Pescara).
- 22. Ciocche resta, di Paolo Miscia (Edicola Editrice, Chieti).
- 23. *Come una foglia al vento*, di Giacomo Villa (Il Filo, Roma).
- 24. Confesso che ho pescato, di Ernesto Giorgetti (Marte Edizioni, Varese).
- 25. *Controluce*, di Agnese Maddalosso (Vincenzo Grasso Editore, Padova).
- 26. *Correggio mon amour. Storia di storie della musica rock in una città della provincia emiliana*, a cura di Marco Colarossi, Luigi Levrini, Lucia Pergreffi e Fabrizio Tavernelli (Editore Lucio Lombardo Radice, Correggio).
- 27. Cuori d'altopiano, di Alberto Gherardi (Lubrina Editore, Bergamo).
- 28. *Diario umbro. Un anno sul monte Subasio tra santi, lecci e poeti*, di Gabriele Salari (Edizioni Era Nuova srl, Perugia).
- 29. Donne veneziane, di Marco Zanetto (Mef Firenze Atheneum, Scandicci).
- 30. Ecce Neapolis. Note sulla decadenza di una metropoli, di Amedeo Passaro (Grauseditore, Napoli-Roma).
- 31. Egidio S. I giorni della ruota, di Guido Sgardoli (Giunti Editore, Firenze-Milano).
- 32. Erode e la psicopatia dell'allenamento, di Anna Marani ed Elena Torre (Romano Editore, Firenze).
- 33. Eufrosina. Carteggio d'amore tra il viceré Marco Antonio Colonna e la giovane baronessa del Miserendino nella Palermo del '500, di Licia Cardillo Di Prima (Dario Flaccovio Editore, Palermo).
- 34. Ferrara inter nos. Guida minima di Ferrara, di Riccardo Roversi e Dino Marsan (Este Edition, Ferrara).
- 35. Forse altrove, di Elia Scanavini e Davide Longfils (Editoriale Sometti, Mantova).
- 36. Fratello di latte, di Francesco Femia (Abax Editrice, Lemignano di Collecchio).
- 37. *Gente di Treviso. Storie di Trevigiani senza storia*, di Giuseppe Vanzella (Devanzis editrice, Treviso).
- 38. *I campi di liquirizia*, di Vera Citton (Narrativa Editing, Treviso).
- 39. Il Cavaliere e L'imperatore, di Margherita Di Carlo (Mondadori Education, Milano).
- 40. Il colore del diavolo. Semiana dal 1919 al 1922, di Umberto De Agostino (Edizione Clematis, Vigevano).
- 41. *Il colore del tempo, parte terza (1955-1980) Il verde delle foglie nuove*, di Loredana Capellazzo e Paola Trivellato (Alberto Brigo Editore, Rovigo).

- 42. *Il dilemma del Correggio. Arte, intrighi e speranze nell'età di Antonio Allegri*, di Carlo Pellacani (Edizioni Consulta, Reggio Emilia).
- 43. *Il male del mulo*, di Alfonso Mauriello (Incontri Editrice, Sassuolo).
- 44. Il memoriale della collina. Romanzo ambientalista, di Andrea Griseri (Infinito Edizioni, Marino).
- 45. Il mio sogno toscano, di Annamaria Porrino (Il Filo, Roma).
- 46. *Il pezzente di denari*, di Stefano Carlo Vecoli (Edizioni L'Ancora, Viareggio).
- 47. Il prete scozzese, di Carlo Brunelli (Associazione culturale L'Orecchio di Van Gogh, Falconara Marittima).
- 48. Il quieto vivere, di Edi Fabris (Mased Editore, Udine).
- 49. Il Sud Tirolo dalla Contea alla Heimat, di Marius De Biasi (Casa editrice Praxis 3, Bolzano).
- 50. *Io mi ricordo*, di Paolo Ferro (Gruppo editoriale Tabula Fati, Chieti).
- 51. L'Appennino, di Mirco Geri e Paola Massa (Sergio Conti Editore).
- 52. L'albero delle conchiglie, di Donato Altomare (Edizioni Tabula Fati, Chieti).
- 53. L'antico sapore della parole. Scelte dalle note di Paolo Minucci che accompagnano il Malmantile Racquistato di Lorenzo Lippi (1688), di Boreno Borsari (Masso delle Fate Edizioni, Signa).
- 54. L'odore del gasolio e dell'uva. Vita e amore per la Festa dell'uva di Impruneta, di Riccardo Lazzerini (Florence Art Edizioni, Firenze).
- 55. L'ultima strega della Val di Non, di Annabella Cabiati (Narrativa Editing, Treviso).
- 56. L'uomo pieno di asterischi, di Mariano Emmanuele (Alfredo Guida Editore, Napoli).
- 57. La casa contadina nel Canturino, di Tiziano Casartelli e Luca Merisio (Lyasis Edizioni, Sondrio).
- 58. La città del futuro. 2033 Progetto sud, di Alfredo Sasso (Grauseditore, Napoli-Roma).
- 59. *La danza delle streghe. Cunti e credenze dell'arcipelago eoliano*, di Macrina Marilena Maffei (Armando Armando Editore, Roma).
- 60. *La grande casa rossa*, di Pier Giorgio Mora (Neos edizioni, Rivoli).
- 61. La mia Toscana, di Idilio Dell'era (Lucio Pugliese Editore, Firenze).
- 62. La montagna d'acqua, di Cristina Ricci (Il Filo, Roma).
- 63. La prigione sotto la neve, di Raffaele Valentini (Edizioni Piero Manni srl, San Cesario di Lecce).
- 64. La Quercia del Corvello. Quando si maturava all'ombra della saggezza contadina, di Tonino Petrera, a cura del professor Piergiorgio Castellana (Associazione Il Ponte, Gioia del Colle).
- 65. *La saggezza e la memoria. Proverbi in uso in San Costantino di Briatico*, di Raffaele Lombardi Satriani (Edizioni Armando, Roma).
- 66. La Thuile e l'eterno armonioso scorrere della Dora, di Antonio Lunardon (Edizioni Eldorado, Lugano).
- 67. La trota ai tempi di Zorro, di Michele Marziani (Derive Approdi, Roma).
- 68. La via dei monti. Storie di lupi e di Appennino, di Matteo Carletti (Il Filo, Roma).
- 69. Lascio la parola al cuore. Pensieri sottovoce, di Eridano "Dano" Battaglioli (Este Edition, Ferrara).
- 70. Le finestre su via Baccina, di Franco D'Agostino (Edizioni Empiria, Roma).
- 71. Le foglie d'acànto, di Giovanni Magnano di San Lio (Mef L'Autore libri, Firenze).
- 72. Le giornate della cipolla, di Paolo Repossi (Editrice Zona, Civitella in Val di Chiana).
- 73. Le mani nella sabbia, di Vincenzo Laruccia (Il Filo, Roma).
- 74. *Le Valli di Lanzo*, di Maria Vassallo ed Enrico Formica (Hever Edizioni, Ivrea).
- 75. Lettere dagli anni 40, di Aldemaro Contolini (Mef L'Autore libri, Scandicci).
- 76. Lev Il'ič Mečnikov. Memorie di un Garibaldino: la spedizione dei Mille, a cura di Renato Risaliti (Edizioni Cirvi, Moncalieri).
- 77. *Melanconia animale*, di Piera Mattei (Edizioni Piero Manni, San Cesario di Lecce).
- 78. Michele Sardi. Le memorie e l'archivio di un filo lorenese, di Giovanni Cipriani (Nicomp Saggi, Firenze).
- 79. *Mistero animato*, di Roberto Masiero (Mobydick Editore, Faenza).
- 80. Mistral, di Angela Nanetti (Giunti Editore, Firenze-Milano).
- 81. *Moncalieri terzo millennio*, di Oreste Perini e Maurizio Ternavasio (Famija Mocalereisa Editris Duemila, Torino).
- 82. Monon Behavior, di Diego Manna (Bianca & Volta Edizioni, Truccazzano).
- 83. *Montecchio, Emilia La scuola Un secolo di vicende, personaggi e altre cose*, di Fausto Ficarelli e Azio Minardi (T&M Associati, Reggio Emilia).

- 84. *Oltrepò. Infinitamente grande, infinitamente piccolo, infinitamente complesso*, di Elisa Moretti (Pime Editrice, Pavia).
- 85. *Operazione "Armi ai partigiani". I segreti del Pci e la Repubblica di Caulonia*, di Alessandro Cavallaro (Rubbettino Editore, Soveria Mannelli).
- 86. Pietre di Monte Sole. Emozioni fotografiche, di Amerigo Setti (Edit Faenza, Faenza).
- 87. *Polvesina e il talismano del fiume dorato*, di Franco Monacchia e Federico Castagner (Edizioni Era Nuova, Perugia).
- 88. *Protagonisti del rinnovamento. L'Ac a Perugia, Città della Pieve e in Umbria (1962-1976)*, di Luca Oliveti (Editing Cristiana Desiderio, Roma).
- 89. *Qanat. L'eredità dei Beati Paoli*, di Luca Simoncini (Il Grande Noce, Bottanuco).
- 90. Quello che veramente ami, di Riccardo Arena (Dario Flaccovio Editore, Palermo).
- 91. *Rosso di sera*, di Luciano Prandini (Incontri editrice, Sassuolo).
- 92. *Soffio di vento. Storie e misteri del castello di Lucchio*, di Gianpaolo Merciai (Masso delle Fate Edizioni, Signa).
- 93. Storia di Massarosa e della Versilia sud, di Virgilio Del Bucchia (Edizioni Massarosa, Lucca).
- 94. Storia semiseria di Roma Antica, di Bruno Fiorentini (La Caravella Editrice, Viterbo).
- 95. Storie, di Andrea Tedone (Il Filo, Roma).
- 96. Sulla soglia di piccole porte, di Enza Silvestrini (Grauseditore, Napoli-Roma).
- 97. Tra la Via Emilia e il West, di Paolo Simonazzi (Baldini Castoldi Dalai Editore).
- 98. Treuenbrietzen. Storia di una strage, di Patrizia Donà (Editing edizioni Treviso, Villorba).
- 99. Varese Memorie, di Cesare Prevosti e altri (Macchione Editore, Varese).
- 100. *Un sogno, una miniera. Giovanni Antonio Pischedda Terzita e Giovanni Antonio Sanna*, di Sandro Renato Garau (Il Filo, Roma).
- 101. Zoccoli e Pennini. Storia delle scuole di borgata, a cura delle scuole elementari di Pieve e di Cumiana (Neos Edizioni, Rivoli).